

Plattform für Kulturerbe
und Kulturproduktion
Piattaforma Patrimonio Culturale
e Produzione Culturale

Kulturlandschaften im Wandel
Natur, Geschichte, Erbe
Paesaggi culturali in trasformazione
Nature, storie, memorie



Architekturstiftung Südtirol
Fondazione Architettura Alto Adige

STUDIUM GENERALE UNIBZ
Sommersemester, März–Juni 2023
Semestre estivo, marzo–giugno 2023
Verantwortliche / Responsabili
Gerhard Glüher
Waltraud Kofler Engl
Gaia Piccarolo

Mit freundlicher Unterstützung
der Architekturstiftung Südtirol
Con il gentile sostegno della
Fondazione Architettura Alto Adige

Für Informationen / Per informazioni
www.culturalheritage.unibz.it
kulturerbe@unibz.it; +39 3311716770



Kulturlandschaften sind das Ergebnis eines dynamischen Prozesses der Nutzung und Entwicklung des Naturraumes durch das Wirken der Menschen und Folge räumlich-geographischen, sozial-ökonomischen und kulturellen, in der Neuzeit zunehmend machtpolitisch gesteuerten Handelns. Die Vorlesungsreihe und die Exkursion setzen sich sowohl mit historischen als auch gegenwärtigen Kulturlandschaften und ihrem immanenten Wandel als Wesensmerkmal auseinander. Als Erinnerungsspeicher und Kulturerbe stehen Kulturlandschaften im Dialog zwischen Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft.

Programm / Programma

29.03.2023 18.00–20.00 IT UNIBZ, F0.03, 2 CFP

Geografia e cultura del paesaggio alpino. Lineamenti generali e aspetti particolari, con riferimenti all'Alto Adige

Fabrizio Bartaletti,
Geografo,
Università di Genova

12.04.2023 18.00–20.00 IT UNIBZ, F0.01, 2 CFP

Geografie della memoria. I paesaggi fragili

Antonella Tarpino,
Storica e saggista

19.04.2023 18.00–20.00 IT ONLINE, 2 CFP

Paesaggi politici del fascismo. Continuità e rotture

Roberta Biasillo,
Storica dell'ambiente,
Università di Utrecht

17.05.2023 18.00–20.00 DE UNIBZ, F0.01, 2 BFC

Kulturlandschaften in Südtirol. Zwischen Nostalgie und Wandel

Peter Kasal, Landschaftsplanung,
Direktor des Amtes für Autonome Provinz Bozen

I paesaggi culturali sono il risultato di un processo dinamico di uso e sviluppo dello spazio naturale attraverso l'attività umana e la conseguenza di azioni geografiche, socio-economiche, culturali e, in tempi moderni, politiche e di potere. Il ciclo di conferenze e l'escursione affrontano il tema dei paesaggi culturali storici e contemporanei considerandone la trasformazione come caratteristica immanente. I paesaggi culturali sono qui intesi come depositi di memoria e patrimonio culturale in dialogo tra passato, presente e futuro.

25.05.2023 18.00–20.00 DE/IT, UNIBZ F0.01, 2 BFC

In die Landschaft eingeschrieben. Orte, Spuren, Erinnerungen. Der Erste Weltkrieg in den Sextener Dolomiten / Scritto nel paesaggio. Luoghi, tracce, memorie della Prima Guerra Mondiale nelle Dolomiti di Sesto

Waltraud Koffer Engl, Plattform für
Gianluca Fondriest, Kulturerbe und
Gaia Piccarolo Kulturproduktion /
Piattaforma Patrimonio
Culturale e Produzione
Culturale

10.06.2023 09:00–17:00 DE, 0 BFC

Geführte Exkursion in die Bergbaulandschaft Schneeberg Ridnaun
Anmeldung erforderlich: kulturerbe@unibz.it

Armin Torggler, Volkmar Mair, Geologe,
Wissenschaftlicher Direktor des Amtes
Kurator Landesmuseum für Geologie und
Bergbau Baustoffprüfung
der Südtiroler Landesverwaltung

Akkreditierte Veranstaltung Kammer der Architekten
RLD: 2 BFC für Architekten
Eventi accreditati dall'Ordine Architetti PPC
Bolzano: 2 CFP per architetti
Für Credits Anmeldung erforderlich
unter diesem LINK / Per crediti
iscrizione obbligatoria a questo LINK